DOSSIER DE PRESSE

AUTEUR - COMPOSITEUR - INTERPRÈTE & LIVE PERFORMER

Funk, Soul, Hip hop old school

PRÉSENTATION

« L'histoire d'un métissage, la musique comme héritage »

Né à Paris en 1984, **Robin Pitts** est le fils aîné d'une mère franco-suisse et d'un père afro-américain, Vic Pitts (1941-2019), batteur pour des grands noms de la scène internationale, chanteur interprète et leader du groupe ''Vic Pitts and The Cheaters'' considéré à l'époque comme le groupe le plus palpitant du Midwest des Etats Unis.

Descendant d'une longue lignée de musiciens depuis son arrière-grand-mère tromboniste, sa grand-mère pianiste de jazz, sa tante organiste de renom et son père, chez les Pitts, la musique est une affaire de famille. Dès son plus jeune âge, il baigne dans la musique noire américaine et se forme dans la tradition ancestrale du style Funk/Soul/Rythm & Blues/Gospel. En grandissant, il y ajoute petit à petit sa propre touche artistique.

En 1988, Robin et ses parents s'installent en Haute-Savoie près de Genève (Suisse). A 18 ans, en toute logique, il fonde avec son père, son frère et son cousin son premier groupe, ''Power Funk Family'', Big Band de 10 musiciens avec lequel il a joué au Miles Davis Hall - 44th Montreux Jazz Festival en 2010. Après 4 générations de musiciens hors pair, l'héritage musical continue de se perpétuer.

Artiste, touche-à-tout polyvalent, musicien magicien, **Robin Pitts** se veut avant tout altruiste, généreux et chaleureux, fort des valeurs humaines transmises par son père et son histoire de famille...

Auteur, compositeur et interprète, il combine différents talents de rappeur, chanteur, batteur ou encore beatmaker.

Au fil des années, il se produit sur scène dans le cadre de nombreux projets à géométrie variable, dans plusieurs pays d'Europe, perfectionnant ainsi son art et ses compétences musicales :

- La Folie Douce (Val Thorens, Saison Hiver 2018) - Parc Lagrange Scène Ella Fitzgerald (Genève, Août 2009)
- Le New Morning (Paris, 2008) - Le Chateau Rouge (Annemasse, 2004) - Le Chat noir (Genève) - Le Chorus (Lausanne)
- Jardin Anglais (Fêtes de Genève, été 2007 et 2008) - L'Arena de Genève (2007) - Le Bal'Tazar (Dijon, 2018)
- Bardutt's Palace (St Moritz CH, 2013) - Les Nuits Blanches (Langres, 2006) - Le Joya (Mulhouse, 2008 à 2013)
- Jeux Olympiques Inter Agency Games (Salou Espagne, Mai 2015) - Les Voiles (Genève, 2015)
- Venoge Festival 2022 (1ere partie de Kool & the Gang
- Undertown Meyrin CH 2025 (1ere partie de Lady Bazar)

Son but aujourd'hui est de pouvoir continuer à innover artistiquement, divertir et faire danser la population grâce à sa musique, sous toutes ses formes.

MUSIQUE

Musicien passionné, expert batteur depuis son plus jeune âge, **Robin Pitts** compose, écrit et interprète de la musique depuis de longues années.

Capable de chanter les vieux standards de Rythme & Blues, base des musiques d'aujourd'hui, comme d'innover dans un rap non violent, ou de créer ses musiques urbaines en phase avec sa génération, il trace à travers sa musique un trait d'union entre les jeunes et les anciens.

Pour **Robin Pitts** la passion de la musique - à la fois vibration, expression, émotion, consolation, évasion, création - est non seulement un cadeau reçu en héritage, mais aussi et avant tout un partage qui contribue à construire un monde de paix... notre rêve à tous.

Il travaille constamment sur de nouvelles musiques originales, à la recherche de nouveaux sons, styles et collaborations afin d'offrir la meilleure expérience musicale possible, avec pour mission principale de divertir et faire danser son public.

Mixant son talent et son héritage musical, **Robin Pitts** est un véritable Genewine live performer.

ACTUALITÉ

‘’FUNK IS BACK’’ : UN VINYLE LIVE 100% FUNKY

Robin Pitts prépare actuellement une édition limitée d’un double album au format Vinyl 100 % Groove Funk intitulé « FUNK IS BACK » prévu pour l’Automne 2026.

Destiné à tous les amateurs de musique Live, ce projet unique fait appel à plus d'une vingtaine d'artistes indépendants dans différents domaines artistiques.

Cette série limitée de vinyles sera composée de 8 titres joués 100% live par une équipe de musiciens professionnels dans la tradition ancestrale de style FUNK dont les 1er singles sont disponibles sur les plateformes de streaming.

Avec cet album, il souhaite avant tout perpétuer la tradition de son héritage musical familial issu du funk et de la soul comme un ‘’tribute’’ aux défunts qui ont marqué et forgé sa griffe. Le côté vintage du format vinyle permettra une qualité d’écoute maximale, analogique et organique.

Produit dans l’esprit d’une économie collaborative via un financement participatif, ces vinyles seront disponibles directement via son site Internet et ses réseaux sociaux.

DISCOGRAPHIE

12.03.2020
I been gone

31.08.2020
So good

03.11.2020
On the one

11.12.2020
Life

07.02.2021
Supa Funkallistic Lover

13.05.2021
Catch me

06.2021
Walk around

26.11.2021
Funk Attak

04.11.2022
Fill me Up

COLLABORATION

‘’YAMAHA / Robin Pitts”

Début 2020, **Robin Pitts** signe une collaboration artistique sous forme de partenariat avec le département suisse de la marque *Yamaha*.

De cette union naissent 2 créations audiovisuelles musicalement orchestrées et réalisées par **Robin Pitts**, le tout épaulé par une équipe technico-artistique, tous experts dans leurs domaines.

A travers ces capsules vidéo, la marque *Yamaha* a voulu mettre en avant le talent créatif de l’artiste à travers un voyage dans son univers musical : LIVE FUNKY MUSIC ! Le but était de mettre en avant les instruments de musique et les musiciens qui les jouent, sur des compositions de **Robin Pitts**.

Le studio Power Play à Zurich a été choisi pour la captation vidéo du titre ‘’Catch me’’: une session d’enregistrement Live avec 8 musiciens, accompagnés d’une dizaine de techniciens audiovisuels.

Pour la captation vidéo de la ‘’Basse Vocal Capsule”, une session d’enregistrement Live de 2 musiciens accompagnés de 2 techniciens, l’espace Jules Verne à Yverdon nous a ouvert ses portes.

YAMAHA MUSIC LIVE

YAMAHA CATCH ME
VIDEO CLIP

MUSICIENS

Vocal : Robin Pitts
Drum : Blaise Cottens plays on Hybrid Maple Silver Sparkle
Bass: Jan Payer plays on BBP34 Midnight Blue thru Ampeg SVT Classic Head & SVT410 Cabinet
Guitar : Jérémy Moret plays on RS820 Rusty Rat thru Helix Floorboard

Additional Musicians:

Keyboards : Marvin Trummer plays on YC-61 / CP-88
Saxophone : Eric Rohner plays on YTS62
Trumpet : Nicola Bûtler plays on YTR-8335RG
Mixed by Carryl Montini at Artsonik Media Studio

STAFF & CRÉDITS :

Production : Yamaha Music Europe branch Switzerland
Executive Producer : Stéphane Monhart
Co-Producer : Jan Peyer
Camera : Sasha Pelletier, Hugues Buenzey
Video Assistant : Murat Ottoman
Video Post-Production : Sasha Pelletier
Hair/Makeup : Francis Ases
Songwriting & Production : Robin Pitts
Music Composition : Robin Pitts & Jérémy Moret
Music Arrangements : Robin Pitts, Jan Peyer & Blaise Cottens
Horn Section Arrangements : Eric Rohner

LIVE BAND

LIVE PERFORMANCES

LIVE BAND

Robin Pitts & the Funk Gang

Sur scène, le projet **Robin Pitts** se décline avec une formule 100 % Live :

Composé de 5 musiciens (Batterie,Basse,Guitare,Clavier,Vocal) propose une performance puissante et explosive grâce à une synergie de musiciens experts dans la science du groove. Un show de compositions et de classiques revisités rappelant totalement l'esprit FUNK / SOUL Américain des pionniers comme James Brown ou Sly and the Family Stone.

Robin Pitts

CONTACT

Contact

Mail : contact@pitts-music-legacy.com

Booking

Mail : booking@natyjane.com

Jan Peyer Tél : +41 78 742 44 84

Naty Jane Tél : +41 79 138 50 17